

La Galerie Cathédrale propose une sélection d'œuvres de plus d'une quarantaine d'artistes haïtiens dans le cadre de son Secondary Market.

Des Naïfs à Saint Soleil

PAR ADELINE FAVRE

Fribourg » Marie-Christine Raouf de la Galerie Cathédrale de Fribourg propose un concept original: une sélection de tableaux à prix abordables dans le cadre d'un Secondary Market, c'est-à-dire une vente d'œuvres ayant appartenu à des particuliers. Celle qui fonctionne en accueillant les hasards de la vie propose en ce moment une centaine de tableaux de plus de quarante artistes haïtiens.

On y trouve d'importants représentants des divers courants qui ont traversé l'histoire de l'art de cette île: Wilson Bigaud pour le courant des Pionniers, attachés à l'art populaire; Levoy Exil pour le Mouvement Saint Soleil; Isemorin pour les Naïfs prolongeant la tradition. Le vaudou est représenté par Joseph Dieubon, et on trouvera également des natures mortes et de très beaux portraits de Claude Dambreville notamment, peintre formé à l'Académie de Port-au-Prince.

Couleurs vives

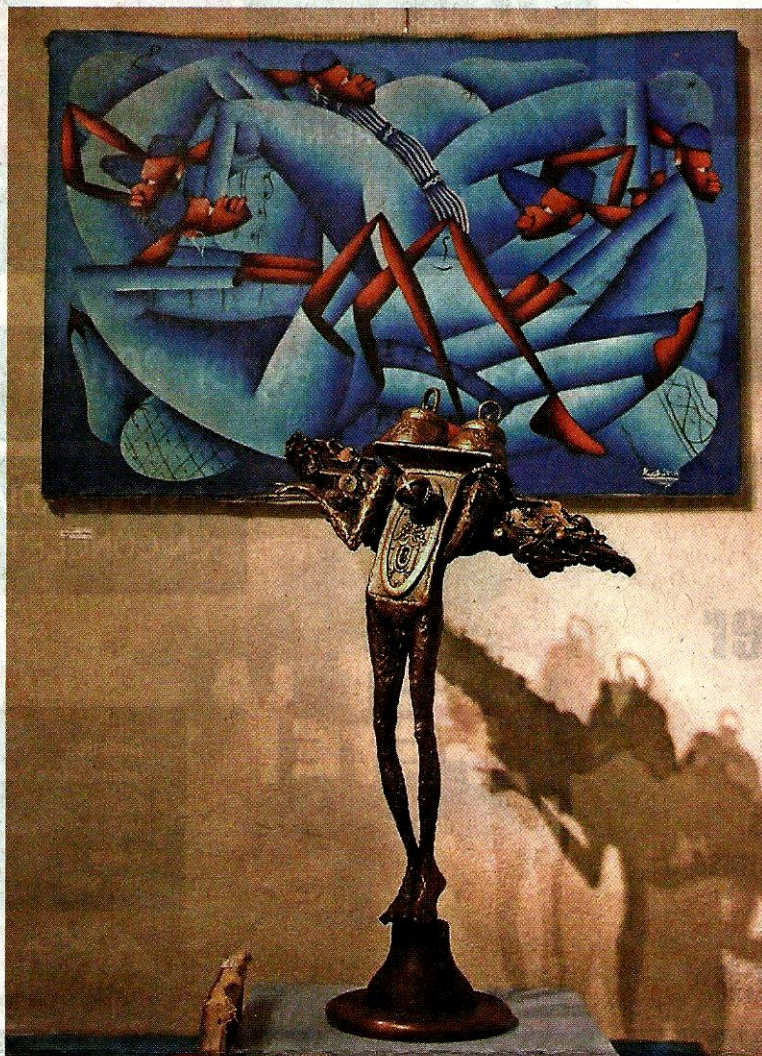
Les toiles évoquent les particularités de la vie haïtienne: vues urbaines, scènes de marché ou de travail dans les champs. Les couleurs très vives et les formes dynamiques sont un trait commun de beaucoup de compositions. Les toiles sont parvenues ici par le biais du médecin dentiste

Michel Lebrun, Haïtien établi dans le canton de Fribourg. Amoureux de l'art souhaitant s'investir dans son pays d'origine, il fonde une galerie consacrée à l'art haïtien à Fribourg avec un autre enfant du pays, Jean Euphèle Milcé. Elle ferme après deux ans et les œuvres dorment chez le couple Lebrun. Celles-ci sont finalement apportées à la Galerie Cathédrale pour les revendre afin de financer la reconstruction de la clinique dentaire gérée par Michel Lebrun à Carrefour dans la périphérie de Port-au-Prince et endommagée par le tremblement de terre de 2010. Cette clinique permet à une bonne partie de la frange de la population défavorisée de bénéficier de soins dentaires. Elle a mis en place un programme de prévention dans les écoles de la région.

Accrochage selon les ventes

On trouvera parallèlement à ces œuvres des paysages du peintre russe Vadim Stolyarov et des sculptures du Roumain George Sorin Purcaru. A noter que l'accrochage varie en fonction des ventes. Cet art qui a séduit notamment André Breton et Jean-Paul Sartre est désormais à portée de bourse des Fribourgeois, qui plus est pour une noble cause. »

➤ **Jusqu'au 28 février.** Je-ve 14h 15-18h, sa 10h 30-16h 30
Galerie Cathédrale, rue du Pont-Suspendu 2, Fribourg.



Huile sur toile de Casimir et Gate Keeper III, un bronze de George Sorin Purcaru

Adeline F